Конспект НОД в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (6-7 лет)

«Как у нас-то на Дону»

Учитель-логопед: Матвиенко Любовь Викторовна

Пояснительная записка

Место проведения: кабинет логопеда Матвиенко Л.В., МБДОУ №305.

Форма деятельности: подгрупповое занятие.

Образовательная программа: Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) МБДОУ №305.

Лексическая тема: «Наш Донской край  - казачий край».

Цель: развитие речи посредством формирования познавательного интереса к истории Донского края с использованием  интерактивного оборудования , донского фольклора.

Задачи:

*Образовательные:*

Способствовать приобщению детей к истории и культуре Донского казачества.

*Развивающие:*

Развивать познавательный интерес к истории своего народа; к его культуре и традициям.

*Речевые:*

- Развивать связную речь.

- Развивать речемыслительную память.

- Способствовать обогащению словарного запаса детей региональным материалом.

*Воспитательные:*

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, чувство гордости за свой край.

Воспитывать уважение, бережное отношение к обычаям, традициям донских казаков.

*Предварительная работа***:** выездной тур из музея донского казачества в МДОУ №305, разучивание правил игры «Забытые слова», чтение книг «Славен Дон» М.П. Астапенко, заучивание казачьих слов и выражений, стихов, былин, рассказов, знакомство с заповедями казаков, рассматривание иллюстраций с изображением жизни казаков, дидактические игры, презентация «Как у нас-то на Дону», видео и фото материалы, игровая деятельность, (взаимодействие с родителями: совместные игры на празднике Масленицы), знакомство с музыкальным творчеством донских казаков, казачьих танцев и песен, рассматривание народных костюмов казаков, Подготовка детей группы и участие в городском конкурсе, посвященном Донскому казачеству.

Участие учителя-логопеда Матвиенко Л.В, и детей группы в дополнительном проекте регионального уровня :большой региональный сетевой этнокультурный марафон «Курагод казачьих традиций», основанный на изучении самобытной культуры казачества, приобщении обучающихся к традициям и духовным ценностям донских казаков.

Материал: интерактивный стол, интерактивная панель. артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, игра «Дополни слова», игра «Забытые слова», грамота, с исчезнувшими словами пословиц для игры «Дополни слова» и текстом легенды,  холщовый мешочек с буквами (буквы на магнитах).

Приоритетная ОО: «Речевое развитие», раздел «Развитие речи».

Взаимодополняющие ОО:

* «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Формирование первичных ценностных представлений»: нравственное воспитание, патриотическое воспитание; раздел «Формирование социальных представлений, умений и навыков»: развитие игровой активности, приобщение к труду»);
* «Познавательное развитие» (раздел «Развитие когнитивных способностей»: сенсорное развитие, дидактические игры; раздел «Формирование элементарных математических представлений»: ориентировка в пространстве, ориентировка во времени; раздел «Ознакомление с окружающим миром»: природное окружение, экологическое воспитание**).**
* «Художественно-эстетическое развитие» (раздел «Приобщение к искусству»).
* «Физическое развитие» (раздел «Физическая культура» - физкультминутка; раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» - артикуляционная, пальчиковая гимнастики).

Виды детской деятельности:

* двигательная *(физкультминутка «Птицелов»);*
* игровая *(артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика, игры на развитие речи);*
* коммуникативная *(взаимодействие ребёнка со взрослым);*
* восприятие художественной литературы (*использование художественного слова*);

Предварительная работа (взаимодействие со специалистами и родителями):

*Воспитатель:*

* рисование, лепка, аппликация по теме «Донской край»;
* чтение художественной литературы;
* рассматривание иллюстраций, фотографий по темам «Донской край», «Казаки и казачки»;
* подвижные и дидактические игры, например «Казачий курень»;
* подбор практического материала (пальчиковая, артикуляционная и дыхательная гимнастика).
* подбор предметных и сюжетных картинок для составления рассказа.
* экскурсия в наш детсадовский «Музей казачества»
* игры с фонариком «Казачий курень»

*Музыкальный руководитель:*

* -подбор музыкального материала;

*Инструктор по физической культуре:*

* -разучивание основных видов движений (ходьба, наклоны);

*Родители ребёнка:* разучивание стихотворений, участие в донских играх «Игра с коромыслом» на развлечении «Масленица».

Методы и приемы:

*Словесные:*

* похвала;
* напоминание;
* использование художественного слова (проговаривание стихов при выполнении движений);

*Наглядные*:

* показ на интерактивном оборудовании и педагогом (артикуляционной, пальчиковой гимнастики);
* использование предметных картинок, кубиков;
* тактильно-мышечная наглядность выражается в непосредственной помощи педагога, уточняющего положение отдельных частей тела ребенка, в целях возникновения правильных мышечно-двигательных ощущений.

*Практические*:

* показ артикуляционных упражнений;
* смена способов выполнения упражнений;
* оказание помощи при выполнении упражнения;
* совместные действия взрослого и ребёнка;
* самостоятельное выполнение движений пальчиковой гимнастики.

*Игровые:*

* использование упражнений в игровой форме, способствующих эмоционально-образному уточнению, представлений о характере действий (например «расслабь язычок, как блинчик»).

Материалы и оборудование:

* предметные картинки;
* кубики;
* грамоты с исчезнувшими словами и легендой;
* интерактивный стол;
* музыкальный ряд;

Ход занятия:

Логопед:

«Любо, братцы, любо,  
 любо, братцы жить…

*Добавьте продолжение*.»  
Дети /С нашим атаманом  
нам не о чем тужить/

Сегодня мы поговорим о нашем Донском крае, где и в наше время есть атаман, казаки. Они чтят память своих дедов, любят свою землю.

На свете есть у каждого, наверно, любимый уголок земли!

Где жили наши деды, где совершали подвиги они.

Здесь дышится намного легче и свободней,

Любимый наш ты - край Донской!

Казачий край, ты край раздольный!

Гордимся мы тобой!

О чем говорится в этом стихотворении?

Ответы ребенка……

Логопед:

- Да, в этом стихотворении говорится нашей  о малой Родине - Донском крае. Для нас малой Родиной считается Донской край. Так называют наш край по имени реки Дон.

Край Донской - жемчужина России. Неоглядные равнины, бескрайние степи чаруют своей первозданной красотой. Донской край - казачий край!

- А кто такие казаки?

Ответы ребенка……

Логопед:

- Давным-давно, вдоль берега реки Дон стали селиться беглые крепостные люди, которые работали на помещиков от зари до зари, но не могли прокормить свои семьи. Бежали они в степи, где было много дичи, селились на островах, около реки Дон, в которой было много рыбы. Так в старинных грамотах употреблялось название Земля донских казаков, а потом она стала называться - Земля Войска Донского, а вольные люди-казаками. А что нам известно о культуре донских казаков?

Ответы ребенка……..

Логопед:

- Раньше не было книг, все передавалось из уст в уста, от одного поколения к другому, сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни всегда отображали мечты и чаяния вольных казаков о радостном и плодотворном труде, о победе добра над злом, о справедливости, о вере в лучшее будущее. Веками люди оттачивали созданные произведения, переделывая, дополняя, создавая новые варианты. Мудрость, смекалка, удалое веселье, задиристость, напевность сконцентрировались в казачьем, устном народном творчестве.

Дети читают стихи о казачестве, о Донском крае.

…

Казачество живёт века,  
Имеет боевую славу  
И всё, что есть у казака,  
Принадлежит ему по праву…  
Нагайка, шашка, верный конь,  
В кармане ломоть чёрный хлеба,  
Казак и в воду, и в огонь,  
Ему земля, ему и небо!  
У казака всё в жизни есть,  
Свой Атаман, своя станица  
И за Отечество и Честь,  
Он будет до победы биться!

…

Тихий Дон-река героев, счастье новой жизни.

Тихий Дон-казачья слава - милая отчизна!

Вольный Дон - любовь казачья.

В степях буйные ветра!

И вода твоя прозрачна

и волна твоя остра.

Логопед

-Казаки были наблюдательными людьми и на основе своих наблюдений составляли приметы, пословицы и поговорки, каждая из которых является маленькой жемчужиной мудрости народов Дона.  
Не зря говорят, что «На Дону пословица не от безделья молвится».

*Для казака Родина - это вера, это семья, это родная земля-это всё, что дорого сердцу!*

*А теперь вспомним пословицы и поговорки о любви к Родине, к Донскому краю?*

Ответы :

Где Дон, там и правда.

Казак скорее умрет, чем с родной земли уйдёт.

Земля донская - казаку мать родная!

Для казака, милее всех Родина!

Логопед на экране выводит иллюстрацию, на которой изображены лошади:

- А еще, казаки издавна любили лошадей. Конь для казака – первый друг, товарищ. Конь шел за казаком в огонь и в воду. Когда казаки уплывали на корабле, бросая коней, те плыли вслед. Если хозяин погибал, конь никого не подпускал к себе, тосковал, голодал несколько дней.

- А какие поговорки про казака и коня мы знаем?

Ответы:

Кто пули боится, тот в казаки не годится.

Казаку конь – отец родной и товарищ дорогой.

Казак сам голодает, а конь его сыт.

Казак без коня, что солдат без ружья.

Казак без коня – как соловей песни.

Казак с конем и ночью, и днем.

Не ленись казак с плужком, весной будешь пирожком.

Ребята, а какую сказку про казака вы знаете? (Ответы детей)

Артикуляционная гимнастика перед зеркалом :

«Лопаточка», «Месим тесто», «Вкусное варенье», «Индюк», «Пароход».

Игра «Дополни слова» .

Логопед выводит на экран игру «Дополни слово», в которой есть начало пословицы, но нет конца (на экране   картинка подсказка).

Ребенок называет исчезнувшие слова.

Казак без коня – как соловей …без чего? (песни).

Казак с конем (когда?) - ….. и ночью, и днем.

Не ленись казак с плужком, весной будешь… с чем? (пирожком).

Логопед::

-У казаков был свой язык, свой говор, который придавал особый колорит их речи. У нас Дону, казаки игривые, а казачки у нас говорливые.  На экран выводятся картинки, обозначающие различные предметы.

Логопед:

- Сейчас мы познакомимся с особенными казачьими словами, которые в наше время немного позабылись, Показывается картинка со словом, обозначающим предмет, и вспоминают «забытые слова».

Логопед:

-Слово ты говори, а потом, по-казачьи повтори.

Ответы ребенка: Дом - курень, командир - атаман, сапожки - гусарики, полотенце - рушник, туфли - чирики, двор - баз, плетка - нагайка, фартук - запон, котелок - казан, ведро - цибарка, овраг - ерик, сетка для ловли рыбы -бредень.…

Логопед:

-Прекрасно мы поиграли, все забытые слова вспомнили и назвали. А еще, казаки были веселыми людьми и очень любили они играть (включает на интерактивной панели песню, наступает физкультминутка, под казачью песню с логопедом играют в игру «Птицелов) .

«Птицелов» Идут по кругу со словами:

*«В лесу во лесочке на зелёном дубочке*

*Птицы зёрен не клюют, птицы песни поют.*

*Ой, птицелов идёт, нас в неволю зовёт.»*

Логопед дотрагивается до ребёнка и спрашивает: «Ну-ка отзовись». Ребёнок кричит донской птицей (1-3 раз повторяется игра).

Логопед  достает холщовый мешочек и письмо с легендой:

Звучит старинная легенда: «Уехал, казак на чужбину и долго не возвращался. Полюбились ему края заморские, очерствело, видимо сердце.…Послали за ним гонца станичники: «Расскажи ему, как красивы стали наши девушки…» Выслушал их казак – головой покачал, не вернулся. Послали другого гонца: «Спой ему наши песни…». Не вернулся и в этот раз. И тогда послали третьего - с пучком чабреца. Понюхал казак, вспомнил, как пахнет родная степь, и начал собираться в дорогу.

Логопед:

О чем эта легенда? Что казаку напомнил запах чабреца? Чтоб ответить правильно на вопрос, мы должны собрать это слово из букв.

Логопед достает буквы из холщового мешочка. Ребенок собирает слово: «Родина».

Логопед:

- Да, он напомнил ему Родину, родной край. Тот уголок, который близок сердцу каждого человека, который родился и вырос на Дону. Это яркий край, богатый своей культурой, своими казачьими песнями и танцами. Мы сегодня много вспомнили и узнали о своем родном крае, о его истории, культуре. Из поколения в поколение передаётся народная мудрость, народное поэтическое слово, и эта преемственность может прерваться, если мы с вами разучимся петь, плясать, играть, мечтать о будущем и ценить свое прошлое.

Логопед:

- Что из нашего занятия запомнилось больше всего? А что было самым сложным *Выражение детьми собственных чувств и эмоций.*

 

 