
*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №305»*

заведующий МБДОУ №305

Явор Л.В.



**Программа национально-регионального компонента
« Край родной - край Донской »**

Составила

Воспитатель:

Журавкова А.В.

Национально-региональный компонент в системе основной образовательной программы

Образовательный процесс в ДООУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и включает следующие компоненты:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Содержание программы национально – регионального компонента разработано на основании региональной программой «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмудь, Н.А. Платохина.

Программа включает содержание психолого-педагогической работы с детьми с 5 до 7 лет.

Содержание и технологии программы для детей старшего дошкольного возраста.

Цель программы: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов, как культурно-эмоциональных переживаний.

Задачи программы:

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.

3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
4. Создание условий для реализации потребностей и способностей ребёнка в изобразительно-творческой, конструктивной деятельности пространственно-предметная среда, ситуации, проблемы, мотивы).
5. Развитие творческого потенциала ребёнка, проявляющегося в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремлении изменять и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.
6. Развитие опыта творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств, для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а также партнёров для совместной деятельности.

Содержание программы строится на следующих принципах:

- гуманитаризации, который отражает общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоничное развитие личности;
- культуросообразности, выстраивающий содержание программы, последовательное усвоение национально-культурных традиций и отработке на этой основе ценностных ориентаций и смыслов;
- аксиологического (ценностного) подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступает мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства;
- интегативности, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: архитектуры, музыки, литературы, живописи и скульптуры;
- диалогичности, реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".

Содержание программы раскрывает культурно – познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Программа ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально- нравственные сферы и смыслы. Содержание программы предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт

ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены знаки и символы специфичные для "языка" различных видов искусств Донского края. В программе содержание и тематика организации различных видов деятельности представлена как целостный изобразительно-эстетический компонент образовательного процесса.

Срок реализации программы составляет 2 года.

ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Блок	Раздел	Подраздел	Тема деятельности	Кол-во часов блока	Кол-во часов деят-ти	Виды деятельности
I	Казаки и казачата			6		
	1.1.	Самое главное в жизни человека – семья				
		1.1.1.	Моя семья		4	Часть ОД по ознакомлению с окружающим на тему: «Семья»
		1.1.2.	Жизнь в городе и деревне (музей)		4	Часть ОД по ознакомлению с окружающим на тему: «Наш город», «Беседа о профессиях»
	1.2.	Наша малая родина – Донской край				
		1.2.1.	На героя и слава бежит		4	ОД по физическому развитию
		1.2.2.	Ой-ты, Дон широкий		4	Совместная изобразительная деятельность (рисование)
	1.3.	Казаки-первые жители Донской земли.			4	Часть ОД по развитию речи на тему: «Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» на основе сравнения (интеграция с рисованием)
		1.3.1.	Конь - верный друг казака			
	1.4.	Казачка-хозяйка дома. (Уклад жизни казаков). (МУЗЕЙ)			4	Часть ОД по развитию речи на тему: «Составление рассказа о маме»
		1.4.1.	В гостях у тетушки Аксиньи			

	1.5.	Воспитание маленьких казаков и казачек.		4	Часть ОД по развитию речи на тему: «Рассматривание картины «В родной семье»; Сюжетно – ролевые игры
	1.5.1.	Как воспитывали детей в семье казаков			
II	Народные праздники и традиции Донского края			5	
	2.1.	Народные музыкальные инструменты			Часть ОД по музыке
	2.1.1.	Звуки народных инструментов		4	
	2.2.	Песенный фольклор			Часть ОД по музыке
	2.2.1.	Живет в народе песня		2	
	2.3.	Народные игры донских казаков			Часть ОД по физической культуре; Подвижные игры; Сюжетно-ролевые игры
	2.3.1.	Игры донских казачат (музей)		2	
	2.4.	Праздники народного календаря			Праздники, развлечения досуги
	2.4.1.	Пришла коляда – отвори ворота		4	
	2.4.2.	Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая		4	
III	"Краски и литература Тихого Дона"			2	
	3.1.	Произведения устного народного творчества			Совместная деятельность
	3.1.1.	Произведения Тихого Дона (музей)		4	
	3.2.	Живописные произведения Донских авторов			Часть ОД ознакомлению с окружающим, художественно-эстетическому развитию (декоративное рисование)
	3.2.1.	Дары природы		4	
IV	Архитектура моего дома			5	
	4.1.	Архитектура-искусство строить дома			
	4.1.1.	Деревянная и каменная архитектура		4	Часть ОД по конструированию на тему: «Строительство домика»
	4.1.2.	Дом, в котором я живу (музей)		2	Часть ОД по конструированию на тему: «Двухэтажный дом»
	4.1.3.	Что нам стоит дом построить		2	Часть ОД по конструированию на тему: «Строительство по замыслу»
	4.2.	Архитектура села и деревни			
	4.2.1.	Загородный дом		4	Часть ОД по конструированию на тему: «Постройка сказочного

						терма; Рисованию на тему: «Празднично украшенный дом»
		4.2.2.	Архитектура родного края		4	Часть ОД по конструированию на тему: «Строительство села»
V	Что я знаю о своем крае?			1		
	5.1.	«Мы живем в краю родном»				Итоговая ОД по ознакомлению с окружающим
		5.1.1.	Педагогическая диагностика		2	
		5.1.2.	Досуг, развлечение		2	
Итого:				5 блоков	72	занятий

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Блок	Раздел	Тема деят-ти	Вид деятельности	Цель деятельности	Содержание программного материала	Интегрирующая деятельность
I	"Казаки и казачата"					
1.1.	Самое главное в жизни человека – семья					
1.1.1.	«Моя семья»	Часть ОД по ознакомлению с окружающим		Сохранение традиций, их передача от одного поколения к другому. Бережное отношение к членам семьи	Члены семьи любят друг друга и заботятся друг о друге. У папы, мамы, бабушки и дедушки большой жизненный опыт. У каждого члена семьи свои обязанности. Членам семьи нужно помогать.	Родословная моей семьи. Генеалогическое древо.

1.1.2.	«Жизнь в городе и деревне»	Часть ОД по ознакомлению с окружающим	Дать понятие о том, что жители города и деревни помогают друг другу. Трудолюбие, упорство, знания помогают жить людям в деревне и в городе.	Чтобы хорошо жить в городе или в деревне необходимо много трудиться. Жители деревни заботятся о земле, выращивают домашних животных. Городские жители на предприятиях и заводах создают предметы, которые облегчают жизнь сельским жителям.	Рассматривание картин, иллюстраций. Знакомство с профессиями города и села.
1.2. Наша малая родина – Донской край					
1.2.1	«На героя и слава бежит»	Часть ОД по физической культуре, беседа	Развитие ловкости рук, быстроты движений. Воспитание смелости, храбрости. Дать понятие о том, что жители Донского края делают все, чтобы край был богатым и процветал.	Казаки - умелые и бесстрашные воины, они в совершенстве владеют оружием. Казаки искренне любили и любят свою родную землю, защищали ее от врагов, делали все, чтобы донская земля были богатой и свободной. Донской народ посвятил казакам много пословиц, песен, стихов, в них воспевается их отвага и мужество.	Тематическое занятие по физической культуре. Беседа с рассматриванием картин, иллюстраций, открыток музеев донского казачества (коллекция казачьего оружия), чтение книг. Просмотр презентации.
1.2.2.	«Ой-ты, Дон широкий»	Часть ОД по рисованию	Дать представление о реке Дон, как кормилице, которая радует жителей своей красотой. Воспитание бережного отношения к истории своего края.	Главная река казаков - Дон. В Дону водится много рыбы, которой питаются казаки и их семьи. Дон - прекрасен в любое время года, его красотой восхищаются жители донского края. Течение реки может быть разным: быстрым, медленным. По берегам реки Дон люди сажают деревья, обустроивают пляжи, зоны	Расширение представлений дошкольников о различных способах передачи движения воды. С помощью изобразительных средств учить детей соединять в одном рисунке изображение

				отдыха.	нескольких предметов, объединяя их общим содержанием (например, изображение деревьев, рыбы, лодки и т.п.). Учить располагать изображения определенным образом: в один ряд, по всему листу. Формирование умения с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому. Выработка правильного положения кисти во время рисования.
1.3.	Казачьи-первые жители Донской земли				
1.3.1.	«Конь - верный друг казака»	Часть ОД по развитию речи (интеграция с рисованием)	Расширять знания о казаках, как о смелых, мужественных и отважных воинах, трудолюбивых людях. Дать представление о том, что конь-спаситель, защитник, и в жизни казаку не обойтись без коня.	Казак-защитник своей земли. Казаки всегда помогали друг другу. Верный друг казака в его военных походах - конь. Часто конь спасал жизнь казаку: выносил раненного с поля боя, помогал спастись от врага, доставлять тяжелые грузы и т.п. Часто казаки устраивали конные состязания, на которых определялся победитель, который быстрее всех умел скакать. Казаки очень уважительно относились к лошадям, заботились	Способствовать освоению способами закрашивания рисунка карандашом: штрихи накладываются в одном направлении в пределах контура (сверху вниз, слева направо, или, но косой). Движение карандаша при закрашивании шаблона неотрывное:

				о них: сытно кормили, чистили их. Когда-то очень давно существовал Конский праздник. В этот день кони отдыхали, их кормили в полную сыть (давали им столько корма, сколько те могли съесть), купали в реке или озере: заводили в воду и специальными щетками мыли, расчесывали гривы и хвосты. С лошадьми у казаков связано много народным примет: «считалось, что конская подкова приносит счастье, ее вешали над входной дверью избы, и верили, что в доме будет удача и счастье, что подкова от тех бед оградит; на крышах домов устанавливали деревянных коньков. Чтобы они охраняли дом от неприятностей. Казаки придумали много пословиц, посвященных коню.	туда - обратно. Учить детей передавать цвет (как признак предмета на основе натуры. Формирование умения с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому
1.4.	Казачка-хозяйка дома. (Уклад жизни казаков).				
1.4.1.	"В гостях у тетушки Аксиньи".	Часть ОД по развитию речи	Дать детям знания о казачке-хранительнице семейного очага, поддерживающей в семье согласие и покой. Воспитывать уважение к труду женщины, желание ей во всем помогать. Познакомить с казачьей одеждой (защищает от холода, украшает казаков и	Быт донских казаков в далеком прошлом, существенно отличался от современного уклада жизни. Так, "кормилицей", "матушкой" называли в народе печь: в ней пекли хлеб, варили кашу, щи, картошку. От жарко протопленной печи в доме становилось тепло и уютно, даже в самую зимнюю стужу. Возле печи всегда стояли глиняные горшки, в которых пища была	Просмотр презентации «Быт казаков». Рассмотрение наряда казака и казачки. Дополнение патриотического уголка в группе куклами в казачьих костюмах (Казак и Казачка). Семейные посиделки с

			<p>казачек, отличает их от других). Воспитывать относиться к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе. Словарная работа: печь - «кормилица», «матушка»; глиняные горшки; самовар; ухват; кочерга; корыто; стиральная доска; коромысло; «хлеб – соль»; басочка.</p>	<p>особенно вкусной. Для приготовления чая использовали самовар. Для того, чтобы достать горшок из печи женщины использовали ухват, а кочерга нужна была для того, чтобы ворошить угли. Процедура стирки белья в прошлом очень отличалась от современной: казачки пользовались корытом, стиральной доской и др. предметами. Приносили воду в дом женщины с помощью коромысла. Казаки придумали множество пословиц о предметах быта. У казаков существовали свои обычаи встречи дорогих гостей и правила поведения в чужом доме: входя в дом, гость обязательно снимал шапку и крестился, затем кланялся, приветствуя хозяев. Этим гость показывал, что пришел в дом с добром, худого не замышляет. Его приглашали "откушать хлеба-соли" и сажали за стол на самое почетное место у икон, рядом с хозяином. Одежда казака и казачки, отличалась от современной одежды: юбки у казачек были длинными, кофточка имела оборочку, которая называлась басочкой; казак носил</p>	<p>приглашением мамы или бабушки. Пошив и оформление костюмов для кукол Казак и Казачка. Коллекционирование утвари и предметов быта казаков (создание мини музея в группе).</p>
--	--	--	--	---	---

				темные штаны с лампасами, рубашка обязательно подпоясывалась ремнем. Показать отличие костюма казака от современной одежды.	
1.5.	Воспитание маленьких казаков и казачек				
1.5.1.	«Как воспитывали детей в семье казаков»	Часть ОД по развитию речи; сюжетно – ролевая игра	<p>Воспитывать уважение к родителям и старшим членам семьи. Дать понятие о том, что казачата - опора своих родителей в старости. Они любознательные, озорные, похожие на своих родителей. Мальчики - будущие воины, девочки - заботливые хозяйшкИ.</p> <p>Словарная работа: верховая езда, рукопашный бой, стрельба, владение пашкой.</p>	<p>У казаков существовали свои обряды и традиции в воспитании мальчиков и девочек. У каждого члена семьи казаков были свои обязанности. У маленьких казачат с детства воспитывали лучшие человеческие качества - силу, выносливость, умение преодолевать трудности, достигать цели, быть спокойными, терпеливыми, рассудительными, уважать старших и др. Мальчиков, как будущих мужчин, приучали брать на себя роль защитника и охранителя, казачат приучали к верховой езде (в 3-5 лет), рукопашному бою (в 3-5 лет), обучали стрельбе (в 7 лет), владению пашкой (в 10 лет). Установление общих и отличительных действий, характерных мальчикам и их папам или другим мужчинам, сравнение и анализ жизненных ситуаций. Опыт поведения мальчиков в конфликтных ситуациях. Маленькие казачки знали о том, что в будущем они</p>	Беседа с просмотром презентации, картинок, иллюстраций. Отбор иллюстраций для мини музея группы. Сюжетно ролевая игра «Семья».

				станут женщинами, которые обладают отличительными признаками поведения от казаков в различных ситуациях: когда они общаются с природой, предметами, сверстниками. Будущая казачка должна уметь брать на заботы, поручения, связанные с созданием красоты, уюта, заботы о маленьких и о животных. У маленьких казачек развивали такие же качества, как заботливость, внимание, терпение, нежность, в окружении мальчиков девочки должны демонстрировать свою гордость, игривость и доброту и т.п. Установление общих и отличительных действий девочек и действий, характерных для их мам или других женщин, сравнение и анализ жизненных ситуаций. Опыт поведения девочек в конфликтных ситуациях: поссорились, что-то не поделили и т.д.	
II	«Народные праздники и традиции Донского края»				
2.1.	Народные музыкальные инструменты				
2.1.1	Звуки народных инструментов	Часть ОД по музыке	Познакомить с народными инструментами, которые помогают раскрыть тайны души казака. Развивать	Народные музыкальные инструменты: гармонь, балалайка, трещотка и др. Когда-то давно без музыкальных инструментов не обходился у казаков ни один праздник. Казаков, которые умели	Рассматривание картинок, иллюстраций, слайдов с изображением народных инструментов.

			интерес к сохранению обычаев, традиций от поколения к поколению (казаки-веселые, жизнерадостные люди, умеющие веселиться, трудиться, воевать). Воспитывать уважение к человеку умеющему играть на музыкальных инструментах. Словарная работа: гармонь, балалайка, трещотка.	играть на каком-либо инструменте очень ценили, их с радостью приглашали в гости в любой дом. Музыкальные инструменты в старину служили человеку не только для развлечений, казаки верили, что инструмент обладают еще волшебной силой, оберегают людей от всякого зла. И у каждого инструмента образуются по-разному: ударом по струнам, об друга, растяжением мехов и т.п. Мелодии бывают разные характеру: веселые, грустные.	Музыцирование. Игра на инструментах. Оркестр.
2.2.	Песенный фольклор				
2.2.1	Живет в народе песня	Часть ОД по музыке	Познакомить с казачьими песнями. Дать представление о том, что песня - душа народа, связь человека с миром природы. Воспитывать по средствам музыки и песни мужественность, трудолюбие, боевой дух (как у казака), почитание старших, женственность, смирение, покорность (как у казачки).	Народные казачьи песни воспевают любовь к родному краю природе, жителям края раскрывают особенности характера казака мужество, храбрость, готовность оберегать родную землю; воспевают красоту земли Донской, природы родного края и т.п. Казаки часто исполняли песни на народных праздниках, встречах после боя, походах, во время привала на войне. Песни эти были о "верном" друге коне, храбром атамане, боевом друге и т.п. Казачки в своих песнях воспевали нелегкую женскую долю. Кольбельные песни их наполнены теплотой	Слушание, разучивание и исполнение казачьих песен. Музыкально – ритмические движения. Разучивание танца

				и нежностью к своим маленьким казачатам И в зависимости от содержания песни бывают веселыми, грустными, ритма: быстрые, медленные.	
2.3.	Народные игры донских казаков				
2.3.1.	Игры донских казачат	Физкультурный досуг Подвижные игры Сюжетно – ролевые игры	Дать представление о том, что мальчики - продолжатели традиций своих отцов и дедов, пора родителей в старости. Казак должен быть смелым, мужественным, отважным. Развитие смелости, ловкости, храбрости. Воспитание уважения к представительницам женского пола.	В играх казаков отражаются традиции, быт, культура Донского края. Традиционные народные игры донских казаков воспитывают будущих защитников родной земли и будущих хранителей домашнего очага. В играх у мальчиков развивались физические качества, нравственные качества. У девочек воспитывалось терпение, смирение, выносливость желание заботиться о младших братьях, сестрах и животных. Для проведения игр казачата использовали различные атрибуты: камешки, палочки, лоскутики, стекляшки и т.п.	Тематический досуг с включением народных игр Донского края. Сюжетно – ролевая игра на прогулке с предметами – заместителями.
2.4.	Праздники народного календаря				
2.4.1	Пришла коляда – отворяй ворота	Развлечение	Воспитывать бережное отношение к народным традициям, почитание опыта старших поколений. Воспитывать заботливое отношение к нуждающимся людям.	Праздники в старину справляли очень весело, никто не скучал. Во время праздника совершали определенные обряды. В них принимали участие и дети. На Рождество казачата ходили от дома к дому с рождественской звездой и славили Христа, его пришествие в мир. А потом	Развлечение по народным обычаям.

				обязательно поздравляли хозяев дома, желали им добра и благополучия. Чтобы пожелания обязательно сбылись, дети исполняли песенки-колядки. За исполнение песенок хозяйки выносили детям печенье в виде коровок, лошадок, барашков. Люди верили, что если ребяташки съедят такое печенье, то домашние животные будут живы и здоровы.	
2.4.2	Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая	Праздник, развлечение	Воспитывать бережное отношение к народным традициям, почитание опыта старших поколений. Воспитывать заботливое отношение к нуждающимся людям.	Самый шумный, озорной, веселый праздник отмечается в конце зимы – это Масленица. Когда-то очень давно люди верили в то, что зиму надо обязательно проводить, а весну встретить, а то Весна-красна мимо проедет «в своем расписном возочке, на вороном конечке». Поэтому Масленица и есть праздник в честь возрождающегося по весне солнышка. Длится праздник семь дней. На Масленицу ребяташки заливали ледяные горки и катались с них на санках. На Масленицу взрослые и дети обязательно ходили в гости и ели там блины со сметаной, маслом, вареньем.	Праздничное гуляние. Народная ярмарка (в стиле народных традиций)
III	"Краски и литература Тихого Дона"				
3.1.	Произведения устного народного творчества				
3.1.1	«Произведения Тихого Дона»	Совместная деятельность	Развивать интерес к литературным	Многообразие фольклорных жанров отражает бытовые условия	Чтение произведений писателей Донского

		учение художественной литературы, фольклора)	произведениям родного края, народная мудрость которых передается от поколения к поколению. Познакомить с произведениями писателей и поэтов Донского края и Сальских степей. Воспитывать доброту (добро побеждает зло), трудолюбие (слава трудолюбивому человеку), щедрость (жадность и злость - плохие качества человека).	жизни казаков, их взаимоотношения друг с другом и с миром природы. В произведениях подчеркиваются положительные качества человека, высмеиваются и осуждаются отрицательные.	края. Знакомство с творчеством писателей и поэтов Донского края, Сальских степей. Составление небольшого связного рассказа по картине, активизация в речи глаголов, прилагательных.
3.2.	Живописные произведения Донских авторов				
3.2.1	«Дары природы»	Часть ОД по ознакомлению с окружающим + рисование	Познакомить с природой Донского края, как с украшением жизни, помощником казака. Воспитывать желание воспевать красоту донской природы, охранять ее богатства. Закреплять умение рисовать натюрморт (фрукты, овощи) Словарная работа: «дары», пастбища,	Ценность даров природы Донского края (цветы, овощи, фрукты и т.п.) в жизни человека, их красота и назначение. Приобретение способности преподнесения "даров" другому человеку. Жизнь казаков на Дону напрямую связана с природой Донского края: строительный материал для построек, питание растительной и животной пищей, пастбища для выгулки скота и т.д. Городской и сельский пейзаж имеют свои отличительные особенности: в	Рассказ и беседа о фруктах, овощах, продуктах питания человека в Донском крае. Просмотр презентации. Упражнять в рисовании предметом круглой формы, по преимуществу состоящих из одной крупной части и небольшого количества деталей.

			<p>ценностей архитектуры. Познакомить с профессиями: каменщик, штукатур, маляр. Воспитывать бережное отношение к постройкам прошлого.</p>	<p>вырубленных выемок Строительство избы напоминало плетение большого венка. Строили избы без единого гвоздя, с помощью топора. У деревянных построек был один враг - огонь. Деревянные постройки нуждаются в бережном отношении</p> <p><u>Каменная архитектура</u> Первым жильём человека была пещера. В них люди разводили костёр, который никогда не гас. Он давал тепло, на нём готовили пищу, человек научился обрабатывать камень и строить каменные дома. Камень обладает следующими свойствами: тяжелый, тонет в воде, гладкий. Каменные дома очень прочные, но строить их очень трудно, современным материалом, применяемым в строительстве, является кирпич. Скрепляют кирпичи с помощью цемента, который смешивают с водой, песком, глиной. Для того чтобы один дом отличался от другого, его стены штукатурят, потом покрывают краской. Архитектору в процессе строительства зданий помогают люди различных строительных специальностей: каменщики, штукатуры, маляры и т.д. Архитектурные постройки</p>	<p>деятельность с деревянными (свойства дерева) и каменными (свойства камня) предметами.</p> <p>Отметить положительные и отрицательные стороны деревянных и каменных построек. Сделать вывод, почему в старину люди использовали деревянные, затем каменные, а в настоящее время постройки смешанного вида?</p>
--	--	--	---	--	---

			выгулка скота; парк, скверы.	деревне рощи, поля, луга и т.п., в городе - парки, скверы. Отражение образа казака в литературных произведениях, в живописи (свободный, смелый честный, добрый, отважный т.п.). Эмоционально-нравственная связь человека с природой.	Закреплять и совершенствован движения при рисовании круга карандашом, отрабатывать техники владения карандашом без малейшего мышечного напряжения формируется слитное, плавное, неторопливое движение. Продолжать, развивать умение с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому.
IV	«Архитектура моего дома»				
4.1.	Архитектура-искусство строить дома				
4.1.1	«Деревянная и каменная архитектура»	ОД по конструированию	Познакомить с видами архитектуры (деревянной и каменной) ее главной целью - служение людям, связь разных поколений людей. Развивать представление о профессии архитектор – как о творческом человеке, с богатой фантазией и носителе	<u>Деревянная архитектура.</u> В условиях окружения нашей страны лесами, самым доступным строительным материалом было дерево. Основные свойства дерева: не тонет в воде, имеет шероховатую поверхность, легче камня. В старину деревянный дом называли избой. Стены избы складывались из ровных стволов дерева. Концы бревен выкладывались в форме квадрата, соединяли друг с другом с помощью специальных	Рассказ, беседа с просмотром картинок, иллюстраций, открыток, слайдов и презентации о различных видах архитектурных построек (деревянные и каменные постройки). Опытно – экспериментальная

				нуждаются в бережном отношении.	
4.1.2.	«Дом, в котором я живу» (одноэтажные дом)	ОД по конструированию	Расширение и закрепление представлений дошкольников о строении здания. Учить сооружать и определённой последовательности прочную постройку с перекрытием используя усвоенные ранее конструктивные навыки. Воспитывать бережное отношение к постройкам.	Дом, где живёт человек, называют жильём. Слово "дом" в переводе означает "владение". Дом состоит из фундамента, стен, крыши, окон, дверей. Архитектор придумывает, каким должно быть здание. Он заботится о том, чтобы оно было красивым, полезным, прочным. Труд архитектора и строителя является очень важным, полезным для всех, поэтому необходимо бережно относиться к воплощению их труда постройкам: не портить стены домов, лифтов, не разбрасывать мусор и т.п.	Учим устанавливать кирпичики по краю предложенной картонной модели, оставляя промежутки для дверей, окон, украшать дом разнообразными деталями. Подводить к умению самостоятельно отбирать детали..
4.1.3.	«Что нам стоит дом построить» (многоэтажные дом)	ОД по конструированию	Учить делать двойное перекрытие. При строительстве использовать разные конструктивные детали. Учить обыгрывать постройки в различных видах деятельности. Разучить домашний адрес	Дома, как и люди не похожи друг на друга. Дома бывают одноэтажные и многоэтажные. Многоэтажные дома - это здание, где одновременно может проживать большое количество людей. Внутри дома - разделение на этажи, на этажах квартиры, внутри квартир комнаты. Многоэтажные дома имеют различные удобства для человека: лифт, мусоропровод, холодная и горячая вода, отопление. Дома строят на определённой улице. У каждой улицы есть своё название, а у домов свои номера. Каждый	Учить анализировать сходные объекты (выделять в них общее и различное) и на этой основе формировать обобщенные представления о них: правильно употреблять такие слова как длинный, высокий, задняя, передняя, боковая стенки. Учить делать двойное перекрытие. При

				человек, где бы он ни жил, должен точно знать свой домашний адрес.	строительстве использовать разные конструктивные детали. Учить обыгрывать постройки в различных видах деятельности.
4.2.	Архитектура села и деревни				
4.2.1	«Загородный дом»	ОД по конструированию и рисованию	Учить передавать в аппликации, рисунке образ загородного домика, через форму, цвет, линии. Закрепление умения апплицировать с использованием геометрических форм, дополнять изображение элементами природного ландшафта.	Архитектура села и города имеет свои отличительные особенности. В городе много улиц с многоэтажными домами, по улице ездят машины, троллейбусы, автобусы. Городские постройки имеют большое количество этажей, подъездов, вокруг домов много магазинов, детских садов, школ, вокруг домов посажены клумбы с цветами. В городе построено много заводов, фабрик, где люди изготавливают машины, книги, игрушки и многое другое. В селах и деревнях улиц немного, дома не многоэтажные, небольшое количество транспорта, много зелёных насаждений. Каждый житель села (деревни) старается украсить свой дом дополнительными деталями: резные окна, деревянные ступеньки, украшения на крыше дома и т.п. Люди выращивают	Учить передавать в аппликации, рисунке образ загородного домика, через форму, цвет, линии. Закрепление умения апплицировать с использованием геометрических форм, дополнять изображение элементами природного ландшафта. Учим в рисовании передавать особенности сельского пейзажа, развиваем творческое воображение.

				пшеницу, рожь, разные овощи, содержат домашних животных. Люди в городе и селе помогают друг другу.	
4.2.2	«Архитектура родного края»	ОД по конструированию	Расширение знаний об архитектуре Донского края. Обобщить представления об архитектурных сооружениях, встроенных в прошлом и их отличий от современных объектов. Познакомить с шедеврами Донской архитектуры.	Архитектура Донского края отражает уклад жизни южного города: большое количество торговых центров, базарных площадей, здания украшены большим количеством архитектурных деталей, штукатурка светлых тонов. Архитектурные сооружения, встроенные в прошлом, отличаются от современных: количеством этажей, формой, дополнительных деталей, окнами, штукатуркой и т.п. Над созданием образа Донского края трудились многие известные архитекторы, которые вложили свои знания, душу в построенные сооружения.	Рассматривание альбомов, энциклопедий, картин, иллюстраций, наборов открыток городов Донского края. Просмотр презентации. Беседа. Рассказ.
V	«Что я знаю о своем крае?»				
5.1.	«Мы живем в краю родном»				
5.1.1	Педагогическая диагностика	Итоговая ОД по ознакомлению с окружающим			
5.1.2.	Праздник				

Учебный план реализации программы

Номер П/П	Тема занятия	Дата
1	Моя семья	06.09.2022
2	Моя семья	08.09.2022
3	Самое главное в жизни человека - семья	13.09.2022
4	Самое главное в жизни человека - семья	15.09.2022
5	Жизнь в городе. Наш город	20.09.2022
6	Жизнь в городе. Беседа о профессиях	22.09.2022
7	Жизнь в деревне	27.09.2022
8	Жизнь в деревне. Беседа о профессиях	29.09.2022
9	Наша малая родина – донской край	04.10.2022
10	На героя и слава бежит	06.10.2022
11	На героя и слава бежит	11.10.2022
12	На героя и слава бежит	13.10.2022
13	Ой-ты, Дон широкий	18.10.2022
14	Ой-ты, Дон широкий	20.10.2022
15	Ой-ты, Дон широкий	25.10.2022
16	Ой-ты, Дон широкий	27.10.2022
17	Казачки – первые жители Донской земли	01.11.2022
18	Конь -верный друг казака	03.11.2022
19	Конь -верный друг казака	08.11.2022
20	Конь -верный друг казака	10.11.2022
21	Казачка – хозяйка дома	15.11.2022
22	В гостях у тетушки Аксиньи	17.11.2022
23	Уклад жизни казаков	22.11.2022
24	Уклад жизни казаков	24.11.2022
25	Воспитание маленьких казаков и казачек	29.11.2022
26	Воспитание маленьких казаков и казачек	01.12.2022
27	Как воспитывали детей в семье казаков	06.12.2022
28	Как воспитывали детей в семье казаков	08.12.2022
29	Народные музыкальные инструменты	13.12.2022
30	Преданья старины глубокой	15.12.2022
31	Звуки народных инструментов	20.12.2022
32	Звуки народных инструментов	22.12.2022
33	Песенный фольклор	27.12.2022
34	Живет в народе песня	29.12.2022
35	Народные игры донских казаков	10.01.2023
36	Игры донских казачат	12.01.2023
37	Пришла коляда-отворяй ворота	17.01.2023
38	Пришла коляда-отворяй ворота	19.01.2023
39	Праздники народного календаря	24.01.2023
40	Масленица дорогая – наша гостыюшка	26.01.2023

	годовая	
41	Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая	31.01.2023
42	Масленичные гуляния	02.02.2023
43	Масленичные гуляния	07.02.2023
44	«Краски и литература Тихого Дона»	09.02.2023
45	Произведения Тихого Дона	14.02.2023
46	Гордость донской земли – А.П. Чехов	16.02.2023
47	Гордость донской земли – М.А. Шолохов	21.02.2023
48	Живописные произведения Донских авторов	28.02.2023
49	Живописные произведения Донских авторов	02.03.2023
50	Дары природы	07.03.2023
51	Дары природы	09.03.2023
52	Архитектура – искусство строить дома	14.03.2023
53	Деревянная и каменная архитектура	16.03.2023
54	Древний город Танаис	21.03.2023
55	Азов-город крепость	23.03.2023
56	Старочеркасск – город -заповедник	28.03.2023
57	Дом, в котором я живу	30.03.2023
58	Город Таганрог – родина А.П. Чехова	04.04.2023
59	Что нам стоит дом построить	06.04.2023
60	Что нам стоит дом построить	11.04.2023
61	Архитектура села и деревни	13.04.2023
62	Архитектура села и деревни	18.04.2023
63	Загородный дом	20.04.2023
64	Загородный дом	25.04.2023
65	Архитектура родного края	27.04.2023
66	Архитектура родного края	02.05.2024
67	Столица Области Войска Донского – город Новочеркасск	04.05.2023
68	Мы живем в краю родном	10.05.2023
69	Мы живем в краю родном	11.05.2023
70	Архитектура г. Ростова-на-Дону	16.05.2023
71	Архитектура г. Ростова-на-Дону	18.05.2023
72	Развлечение «Играй и пой казачий Дон»	23.05.2023
73	Жизнь в городе. Повторение изученного	25.05.2023
74	Жизнь в деревне. Повторение изученного	30.05.2023
75	Моя семья Повторение изученного	01.06.2023
76	Ой-ты Дон широкий. Повторение изученного.	06.06.2023
77	Конь –верный друг казака. Повторение изученного.	08.06.2023

78	Как воспитывали детей в семье казаков. Повторение изученного.	13.06.2023
79	Звуки народных инструментов. Повторение изученного.	15.06.2023
80	Народные игры донских казаков. Повторение изученного.	20.06.2023
81	Игры донских казачат. Повторение изученного.	22.06.2023
82	Дом в котором я живу. Повторение изученного.	27.06.2023
83	Дары природы. Повторение изученного.	29.06.2023
84	Деревянная архитектура. Повторение изученного.	04.07.2023
85	Каменная архитектура. Повторение изученного.	06.07.2023
86	Дом, в котором я живу. Повторение изученного.	11.07.2023
87	Архитектура родного края Повторение изученного.	13.07.2023
88	Мы живем в краю родном. Повторение изученного.	18.07.2023
89	На героя и слава бежит. Повторение изученного.	20.07.2023
90	Звуки народных инструментов. Повторение изученного.	25.07.2023
91	Краски и литература Тихого Дона. Повторение изученного.	27.07.2023
92	Живописные произведения Донских авторов. Повторение изученного.	01.08.2023
93	Архитектура моего дома. Повторение изученного.	03.08.2023
94	Что нам стоит дом построить. Повторение изученного.	08.08.2023
95	Загородный дом. Повторение изученного.	10.08.2023
96	Что я знаю о своем крае. Повторение изученного.	15.08.2023